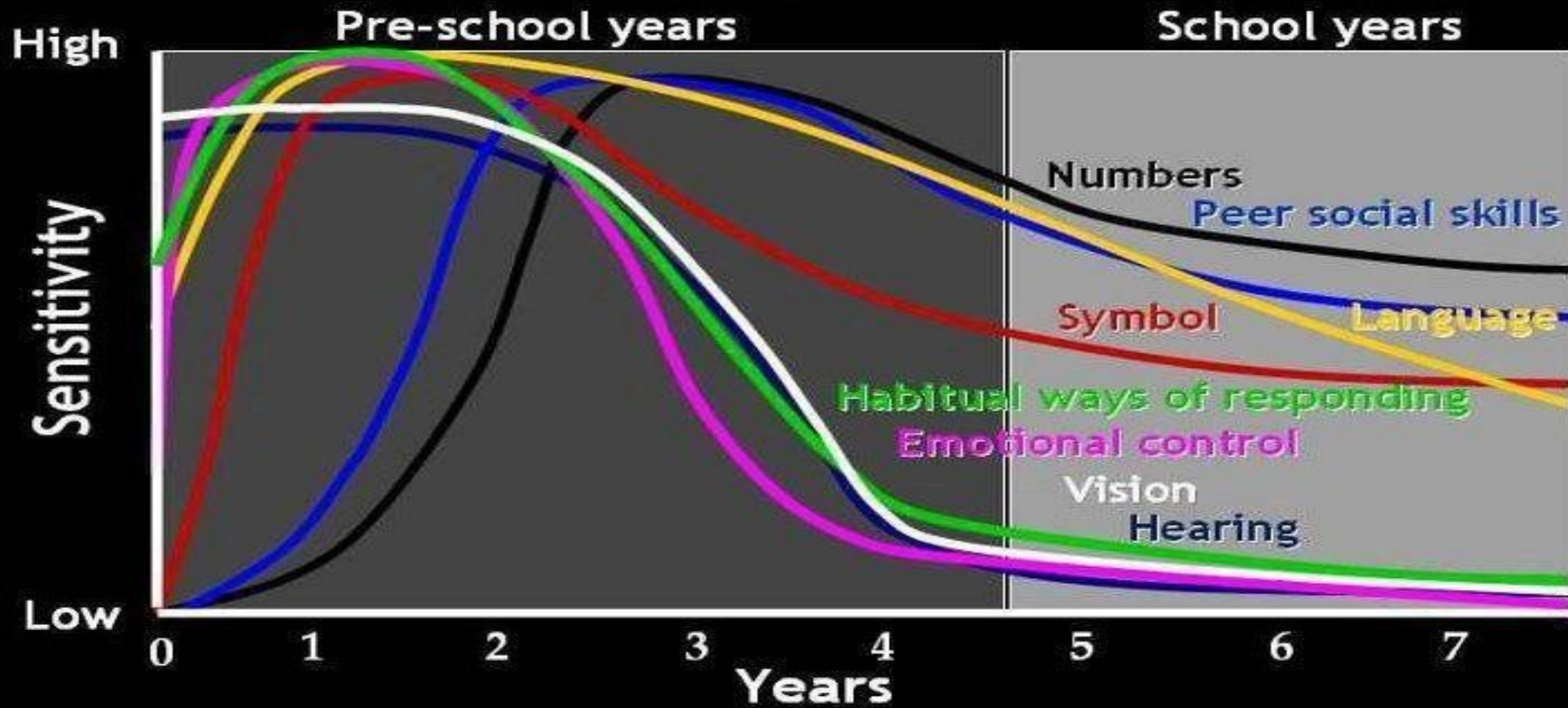


ЗАЧЕМ?

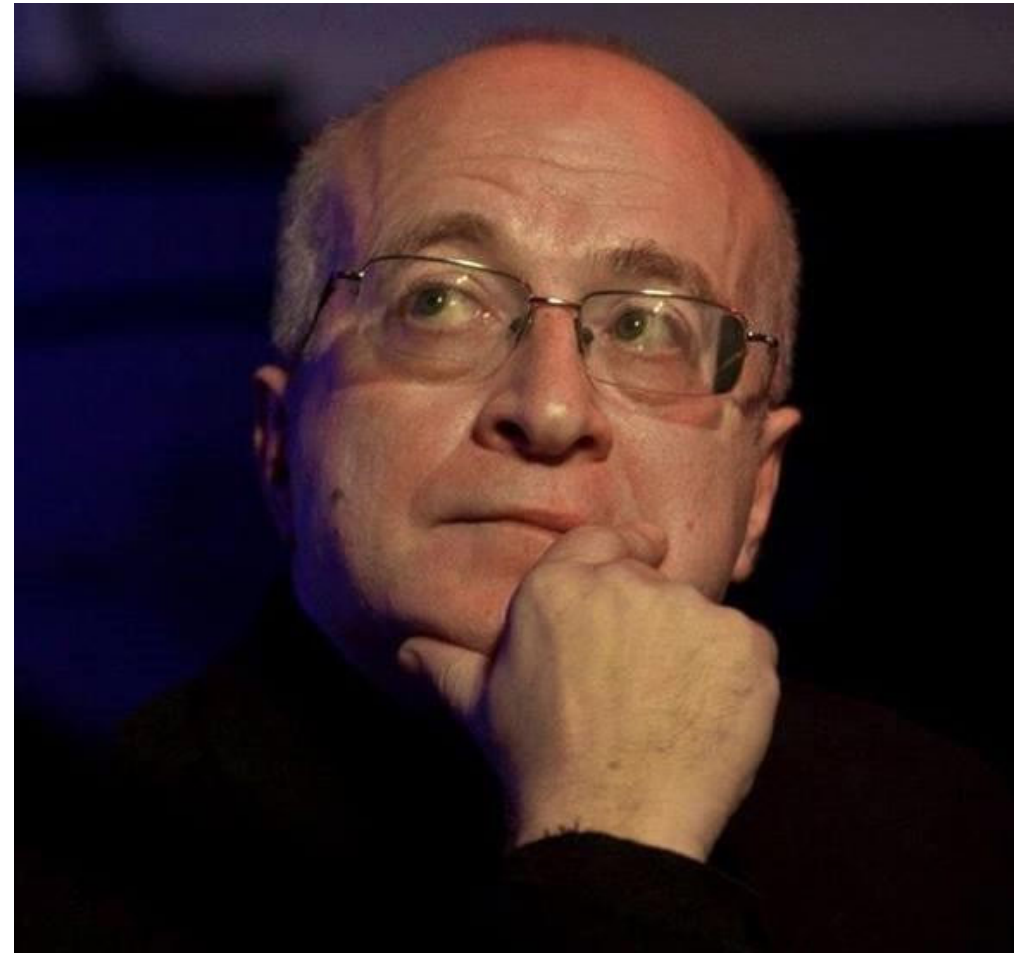
ПОЧЕМУ?

С КАКОЙ ЦЕЛЬЮ?

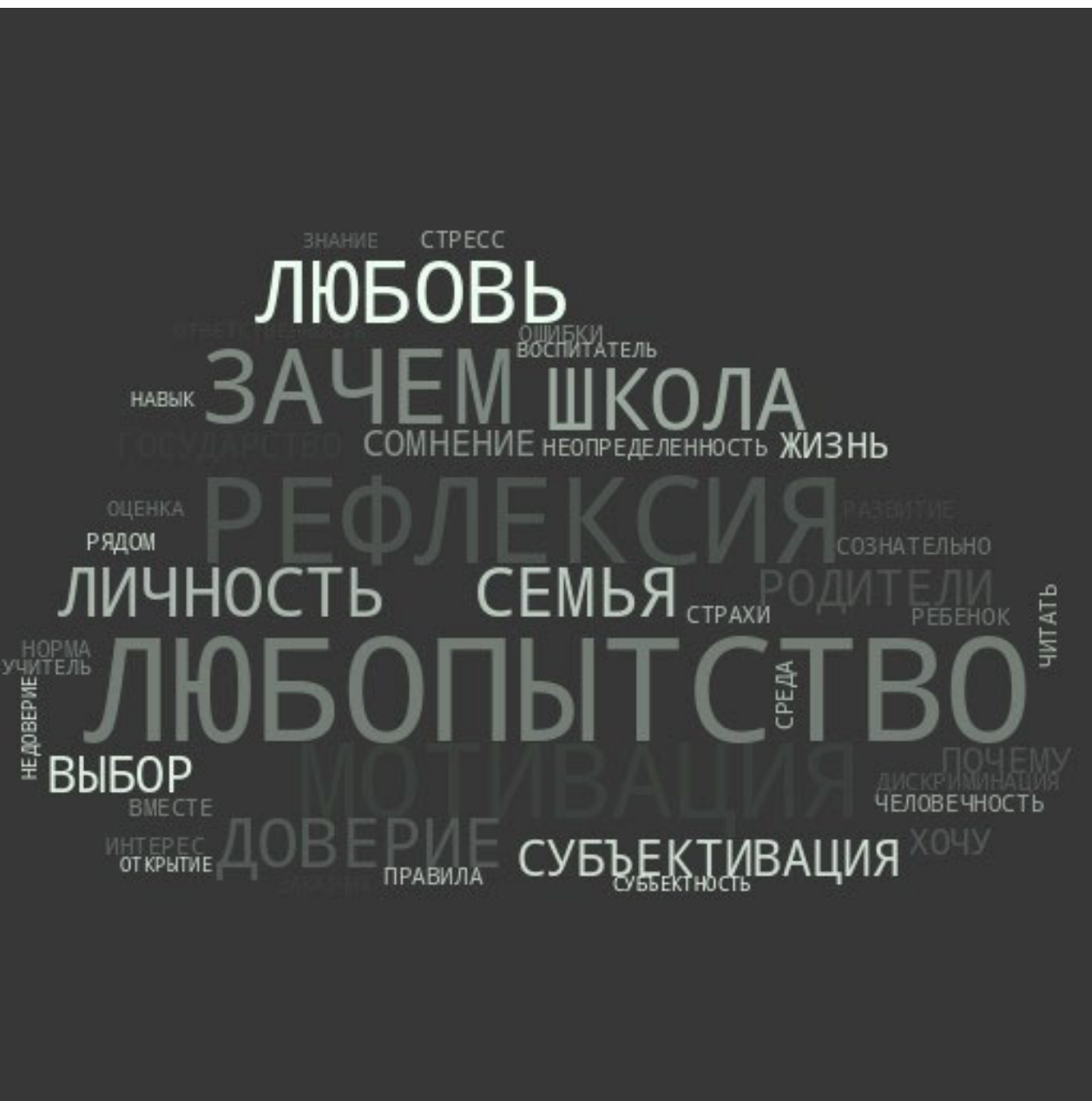
Sensitive Periods in Early Brain Development



Graph developed by **Council for Early Child Development** (ref: Nash, 1997; *Early Years Study*, 1999; Shonkoff, 2000.)



**Неправильно
о правильном**



**Надо ли?
И как
ГОТОВИТЬ
к школе?**

ДИМА ЗИЦЕР

Зачем сегодня учиться в школе?
Чему учиться?
Что будет востребовано?



- **Что может заставить учителей приоткрыть защитные створки школьного класса и вылезти из этих рамок?**
- **Что может сподвигнуть педагогов на настоящие дела и реальные изменения?**
- **Что может дать педагогам осознанный взгляд на природу образования?**
- **Как развеять иллюзии педагогической дискриминации ребенка?**
- **Должны ли доминировать унифицированные способы обучения?**
- **Как быть, если позиция родителя не совпадает с профессиональной позицией педагога?**



Базовая единица образования – **ДЕЙСТВИЕ...**
и **ПОСТУПОК** как форма проявления нашего
поведения в деятельности

В.В.Давыдов

$$B = f (P; E)$$



В ДЕТСТВЕ ВСЕ СЛУЧАЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

КОГДА ДЕРЕВЬЯ

БОЛЬШИМИ

Неопределенность пространства, в которое мы попадаем в своем образовательном путешествии, это и есть первоначальное условие «открытия мира»... и первичная (определяющая остальные) образовательная (и педагогическая) задача.

Вспомним определение задач, данное Л.С.Выготским: «Задачи - это цель в условиях ее достижения».

Такое «пустое» пространство неопределенности по сути своей потенциально и потому образовательно... На этом, пожалуй, и фокусируется основная проблематика педагогического футуризма, строящего образ образования, которое может быть названо открытым.

ОТКРЫТОСТЬ

Из записей 2004 г.:

Образование становится открытым, если исходной точкой структурирования его содержания становятся образовательные потребности ребенка.

На этом и базируется процесс разработки индивидуальных образовательных траекторий при активном участии самих детей.

Иначе говоря, я, ребенок, становлюсь соавтором будущей собственной образовательной программы.

ИННОВАЦИОННОЕ ПОВЕДЕНИЕ ДЕТЕЙ

Из ежедневника 2016 г., 15 апреля, Москва, Измайлово:

На «Эврике» говорят о том, что сегодня дети эволюционируют быстрее системы образования, и о необходимости формирования инновационного поведения детей.

А как его формировать, если поведение ребенка изначально инновационно, ведь **в детстве все случается впервые**? Дай бог, чтобы поддерживать его, не давая затухнуть... питать, **вос-питывать**...

И как же прав был В.В.Давыдов, говоря, что **все решает потребностно-эмоциональная сфера, а интеллект в познавательных процессах – это пятое колесо в телеге**... Как тут не вспомнить принцип «**познания младенцем родного языка**», детерминирующий в финской школе процесс изучения иностранных языков.

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Из записной книжки 2003 г.:

Инновационная деятельность не проверка идей, а **основа (и мерило качества) образовательной деятельности**, в которую вовлекаются дети. И потому кризис ее (деятельности) – в ее же границах...

Продолжение (из записной книжки 2003 г.):

Это особый вид образовательной деятельности, который принципиально отличается от деятельности репродуктивной. Это всегда образование через эксперимент, через проект... И инновационны мы ровно на столько, на сколько способны вовлечь детей в такую деятельность.

Задача: Привести к такому результату, чтобы возникла образовательная деятельность, строящаяся на детско-взрослой экспериментальной деятельности.

ЛЮБОПЫТСТВО

ЛЮБОПЫТСТВО

Идти во все стороны одновременно

ШКОЛА

ШКОЛА

Можно



Нельзя

Учение



Обучение

Важнейшее условие становления личности



Формирование рефлексивной способности

**Рефлексивная способность –
ключевой ресурс развития.**



**Основа человеческого
существования –
сомнения, рефлексия,
умение задавать
вопросы, поиск ответов**



Вырдылина М.Г., ДОУ «Мичил», Чурапча

СГПА, научно-практическая конференция «Самодетерминация личности», 27 марта 2005 г.:

«Творчество ребенка лучше организовывать, исходя из наблюдений за ним. А критерий качества творческой деятельности ребенка – его эмоциональное благополучие».

Может тогда поговорить о качестве импровизации? Импрессионг (как детерминант большинства мотивов деятельности человека, его целей, его ценностной шкалы)?

ИМПРЕССИОНГ – ранние и сверхранние впечатления детства, которые определяют мотивы и направление деятельности личности на всю жизнь, формируют интересы, шкалу ценностей.

Деятельностный подход Льва Выготского и Алексея Леонтьева говорит, что мы, прежде всего, должны **рассматривать образование как зону возможностей, а не набор компетенций.**

Александр Асмолов





Вы что, не видите?

Это же воспитатель детского сада!

**Если в вашей жизни наступит момент
самоопределения, вот тот образ, к которому я
хотел бы, чтобы вы всегда стремились.**

Александр Асмолов



У Хорхе Луи Борхеса в рассказе «Сад расходящихся тропок» сад дан как аллегория времени, в котором возможно бесконечное множество вариантов будущего. Ребенок волен выбрать любую тропку.

Задача воспитателя – показать возможные направления, которые приведут ребенка к счастью.

Александр Асмолов





ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

Из записей 2015 г.; (весенняя сессия «Эврики»):

Т.М.Ковалева: «*Л.С.Выготский делал ставку на предметно-развивающую среду*».

М.Фуко (по словам Т.М.Ковалевой): «*Важнее не субъектность, а субъективация*» (как «внутренняя» субъектность).

Следовательно, чтобы у ребенка была возможность строить новое для себя содержание, необходимо **организовать такую среду, которая бы провоцировала его на разные действия и поступки...**

ПАРАМЕТРЫ СРЕДЫ:

- **Разнообразие материалов и оборудования.**
- **Снятие поведенческих ограничений в целях повышения чувства контроля над средой.**
- **Способность ребенка самостоятельно обустроить среду под собственные задачи.**
- **Возможность уединения.**

ПАРАМЕТРЫ СРЕДЫ:

- Разнообразие материалов и оборудования.
- Снятие поведенческих ограничений в целях повышения чувства контроля над средой.
- Способность оценить самостоятельно обстановку в среде под собственные задачи.

Возможность уединения.

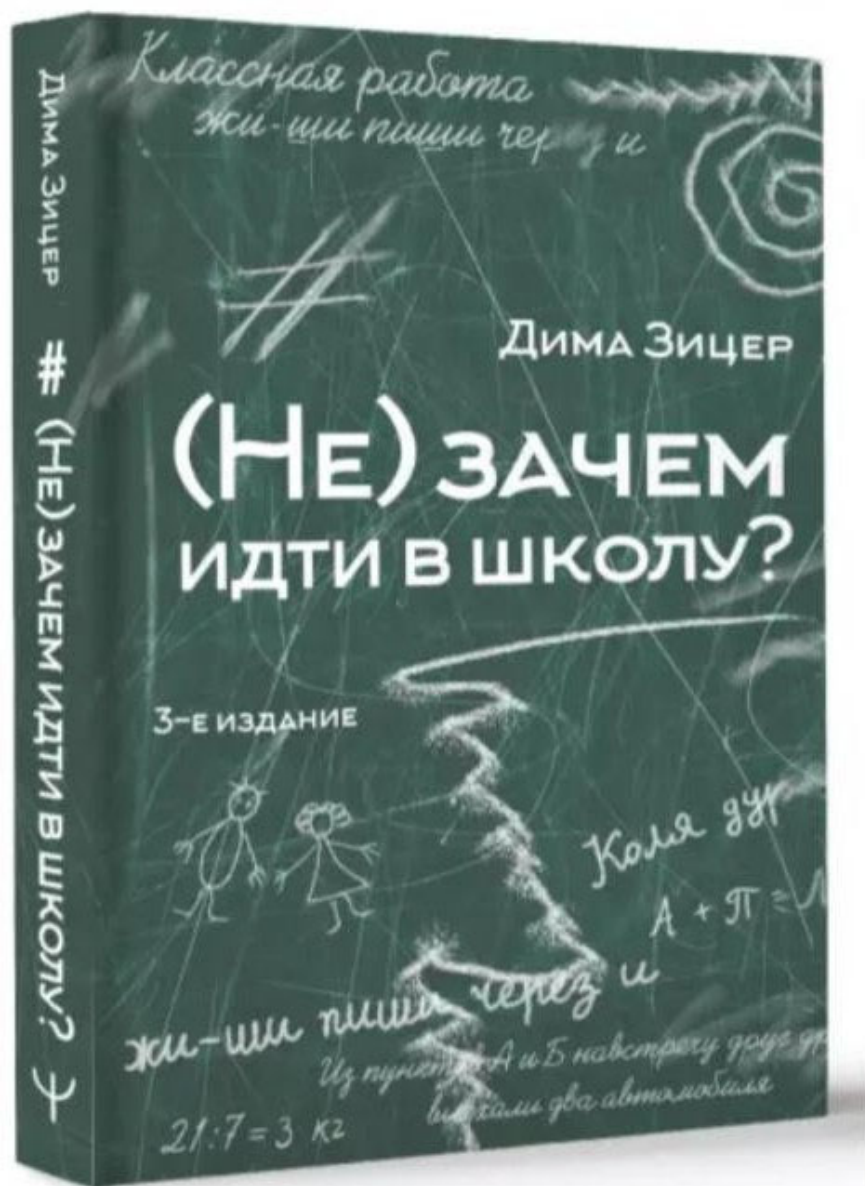
ИЗБЫТОЧНОСТЬ

КНИГИ ДЛЯ ТЕХ, КОМУ «БОЛЬШЕ ВСЕХ НАДО»:

- Януш Корчак. «Как любить ребенка».
- Николай Поддьяков. «Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты».
- Владимир Тендряков. «Покушение на школьные миражи. Уроки достоинства».
- Мария Тендрякова. «Игровые миры».
- Людмила Петрановская. «Всё-всё-всё о воспитании детей», «Тайная опора».
- Дима Зицер. «Любить нельзя воспитывать», «Свобода от воспитания», «(НЕ)зачем идти в школу».

Александр Асмолов





Дима Зицер — педагог, популярный писатель, блогер, основатель института неформального образования INO и школы «Апельсин».

«Цель всего, что я делаю, — включить в родителей сомнение и рефлексию. В этом смысле для меня почти неважно, соглашаются со мной или нет. Ведь если мы начинаем сомневаться в своих решениях, поступках, мыслях, чужих советах, начинаем проверять, сопоставлять какие-то блоки, которые кажутся совершенно очевидными, жизнь наших детей становится безусловно лучше».



www.ast.ru www.book24.ru
vk.com/izdatelstvoast
ok.ru/izdatelstvoast

