**Многоуважаемые коллеги!**

Приглашаем Вас принять участие в работе

межрегиональной I  научно-практической конференции

**«Якутские диалоги: язык, образование, культура»**

К участию в конференции приглашаются руководители и учителя образовательных организаций, методисты.

Рабочий язык конференции – русский.

Поступившие материалы будут сгруппированы **по направлениям**:

1. Деятельностная модель итоговой аттестации, ориентированная на оценку метапредметных результатов.
2. Организационно-содержательные аспекты гуманитаризации образования в процессе изучения русского языка и литературы.
3. Русский язык как средство межкультурной коммуникации в современном образовательном пространстве

Регламент выступлений: доклады –  10 минут, сообщения – 7 минут, выступления – 3 минуты**.**

Конференция состоится 26 ноября 2019 г. в АОУ РС (Я) ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации» по адресу: Республика Саха (Якутия), г. Якутск, пр. Ленина 3.

**Контактный телефон Оргкомитета:**

89241758487 – Андросова Любовь Николаевна e-mail: ln.androsova@mail.ru

89679128010 ­–Аммосова Варвара Васильевна e-mail: [vammosova@yandex.ru](mailto:vammosova@yandex.ru)

При получении полного комплекта материалов (заявка + текст доклада) оргкомитет в течение трех дней будет высылать авторам подтверждение по электронной почте.

Сборник планируется издать к началу конференции. Оргкомитет оставляет за собой право отказать в публикации, если статья не соответствует предъявленным требованиям.

Дорожные и гостиничные расходы несет отправляющая сторона.

**Основные контрольные сроки:**

Прием заявок и текстов докладов (статей)                                до 10 ноября 2019г.

Оргкомитет конференции оставляет за собой право отказа в публикации статьи, в случае если уникальность текста статьи будет менее 80% .

**Правила подачи заявки** **на участие в  конференции**

**ЗАЯВКА**

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество: |  |
| Город/район/село |  |
| Место работы, должность |  |
| Тема |  |
| Форма участия (очная или заочная) |  |
| Контактный адрес и телефон: |  |
| E-mail: |  |

**Правила оформления материалов**

  Заполненная заявка и текст статьи высылаются отдельными файлами \*.doc Имя файла статьи должно содержать фамилию первого автора статьи и слово «статья» (например: «Иванов\_статья.doc»). Имя файла заявки должно содержать фамилию первого автора статьи и слово «заявка» (например: «Иванов\_заявка.doc»).

1.     Объем материалов статьи – от 5 до 20 тыс. знаков.

2.     Текст статьи выполняется в редакторе Microsoft Office Word со следующим форматированием:

-       шрифт Times New Roman; основной текст – кегль 14,  межстрочный интервал 1,5;

-       аннотация и ключевые слова – кегль 12;

-       аннотация на англ. языке – кегль 12;

-       все поля по 2 см., отступ абзаца – 1,25 см;

-       ориентация – книжная, без переносов, без постраничных сносок.

3.     Рисунки, таблицы и графики должны иметь названия, а в случае если их в статье несколько, то нумерацию.

4.     Библиографические ссылки на источники оформляются как затекстовые ссылки, то есть в виде списка литературы. Отсылки (ссылки на источники) в тексте статьи заключают в квадратные скобки (например: [2]). Если ссылка приводится на конкретный фрагмент текста документа, в отсылке указываются также страницы, на которых помещен объект ссылки (например: [2, c.81]).

5.     Расположение и структура текста внутри статьи:

-       Ф.И.О. (кегль 14, выравнивание по правому краю, строчные буквы);

-       с новой строки сведения об авторе (авторах): должность, место работы (кегль 14, выравнивание по правому краю, строчные буквы);

-       через строку наименование статьи (кегль 14, выравнивание по центру, заглавные буквы);

-       через строку **аннотация** (кегль 12, выравнивание по ширине, строчными буквами);

-       с новой строки **ключевые слова** (кегль 12, выравнивание по левому краю, строчными буквами);

-       через строку информация об авторах на английском языке (кегль 12, выравнивание по левому краю, строчные буквы);

-       с новой строки название статьи на английском языке (кегль 12, выравнивание по левому краю, заглавные буквы);

-       с новой строки **аннотация** на английском языке (кегль 12, выравнивание по ширине, строчные буквы);

-       с новой строки **ключевые слова** на английском языке (кегль 12, выравнивание по левому краю, строчные буквы);

-       через строку основной текст статьи (кегль 14, выравнивание по ширине);

через строку список литературы (кегль 14, выравнивание по левому краю). Библиографическое описание публикации включает: фамилии и инициалы авторов (всех, независимо от их числа), полное название работы, а также издания, в котором опубликована (для статей), город, название издательства или издающей организации, год издания, том (для многотомного издания), номер, выпуск (для периодических изданий), объем публикации (количество страниц – для монографии, первая и последняя страницы – для статьи).

**Требования к набору текста**

1.  Между словами текста делается один пробел (два и более не допускается). Инициалы набираются с пробелами: Н. В. Никольский.

2.  Дефис должен отличаться от тире, например: историко-культурное наследие этноса конца XIX – начала XX вв.

3.  Тире должно быть одного начертания по всему тексту, с пробелами слева и справа, за исключением оформления чисел и дат: с. 39–41, 1920–1935, Т. 1–3.

4.  Кавычки должны быть одного начертания по всему тексту. Внешние кавычки — «ёлочки» («»), внутренние — «лапки» (“ ”).

5.  При наборе римских цифр используется латинская клавиатура: VIII, XV, II, III.  
Не допускается: У111, ХУ, П, Ш.

6.  При наборе не допускается использование стилей, не задаются колонки.

7.  При использовании шрифтов (кроме кириллицы или латиницы) для набора цитат на языке исследуемой традиции необходимо вместе со статьёй выслать файл со шрифтом.

8.  Не допускается применение автоматических списков (перечней).

9.  Таблицы размещаются непосредственно в тексте статьи, нумеруются по порядку. Следует придерживаться принципа единообразия: все таблицы должны иметь тематические заголовки либо все без исключения не иметь названий. Вся информация в графах набирается кеглем 12 основного шрифта.

10.   Фотографии для иллюстрации содержания статьи предоставляются в электронном виде в формате \*.jpg. Они должны быть пронумерованы, их подробные названия и/или комментарии к ним предоставляются в отдельном файле.

Образец оформления материала

**Котляр Елена Романовна**

учитель русского языка и литературы

МОБУ «СОШ №145» ГО «Якутск» РС (Я)

СЕМАНТИКО-СИМВОЛИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ДЕКОРА КАРАИМСКИХ ЗДАНИЙ

**Аннотация.**Текст текст текст текст.

**Ключевые слова.**текст текст текст текст.

**KotlyarElenaRomanovna**

PhD, Decorative Arts Chair,

Crimean Engineering-pedagogical University.

Simferopol, Crimea

SEMANTIC AND SYMBOLIC ASPECTS OF THE KARAITE INTERIOR

**Summary.**Текст текст текст

**Keywords:** Текст текст текст

**Постановка проблемы.**Текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст

**Анализ литературы.**текст текст текст текст

**Цель статьи -**текст текст текст текст

**Изложение основного материала.** текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст

**Выводы.** текст текст текст текст текст

Литература

1.              Никольский Н. В. Конспект по истории народной музыки народностей поволжья / Н. В. Никольский. – Казань: Первая гос. тип., 1920. – 72 с.

2.         Чепурина П. Я. Татарская вышивка / П.Я. Чепурина  // Искусство. – 1935. – №2. – С. 103-108.

3.         Гюль Э. Ф. Ювелирное искусство Бухары [ Электронный ресурс] / Э. Ф. Гюль. – Режим доступа: http://sanat2013.orexca.com/rus/archive/4-03/history\_art6.shtml